

SITE: DE CINÉFILO PARA CINÉFILO
www.decinefiloparacinefilo.com.br

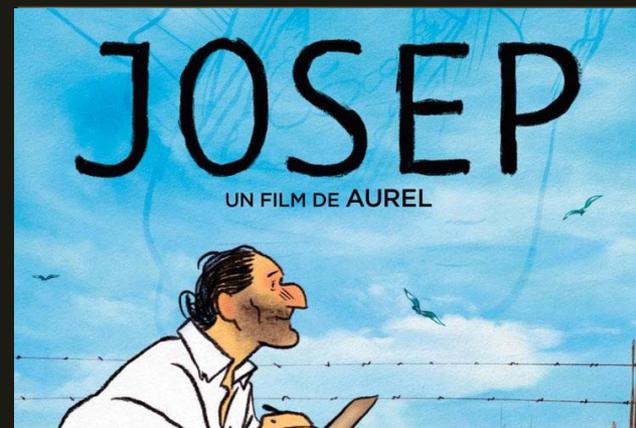
Apresenta

OS MELHORES DE 2020

São 19 categorias, com 5 indicados em cada categoria e os vencedores estão assinalados com 

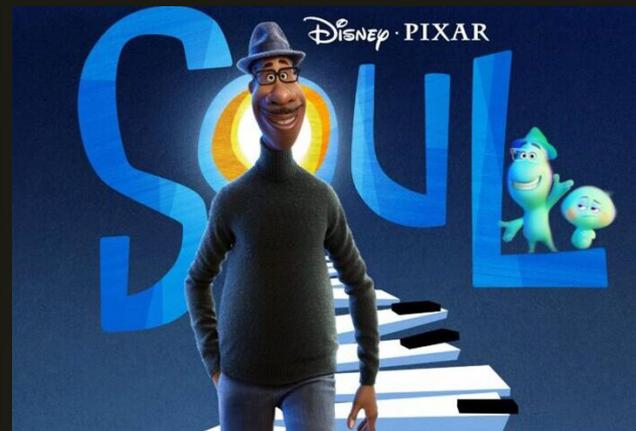
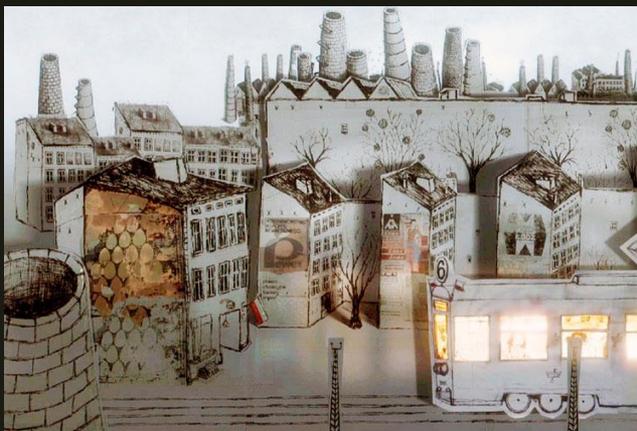
Regras: Filmes inéditos que estrearam comercialmente nos cinemas ou que foram exibidos em Mostras, Festivais e Ciclos de Cinema ou ainda que foram disponibilizados em plataformas de streaming e vídeo on demand em 2020. Assistidos no período de 01/01/2020 a 31/12/2020.

Filme de Animação



Dois Irmãos: Uma Jornada Fantástica (EUA)

Josep (França/Espanha/Bélgica)



Mate-o e Deixe Esta Cidade (Polônia)

O Nariz ou a Conspiração dos Dissidentes (Rússia)

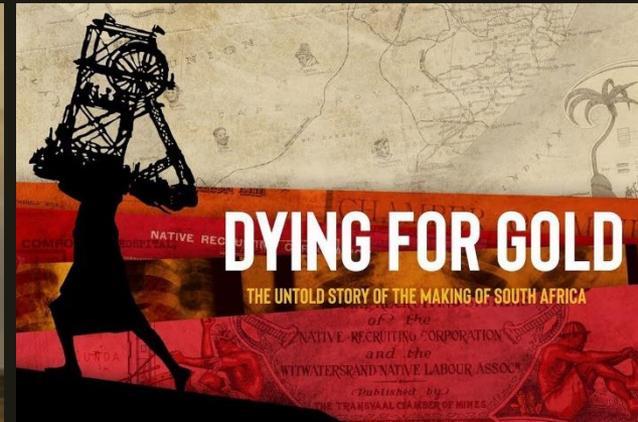
Soul (EUA)

Documentário



A Saída dos Trens
(Romênia)

Babenco - Alguém Tem que Ouvir
o Coração e Dizer: Parou (Brasil)



Honeyland
(Macedônia)

Notturmo
(Itália/França/Alemanha)

Ouro da Morte
(África do Sul)

Maquiagem
Penteados
Caracterização



A Voz Suprema do Blues
(Matiki Anoff, Mia Neal, Larry M. Cherry)

Emma. (Marese Langan, Claudia Stolze, Denise Stocker, Tünde Kiss-Benke)



Era Uma Vez um Sonho
(Eryn Krueger Mekash, Patricia Dehaney, Matthew Mungle)

Estou Pensando em Acabar com Tudo
(Anouck Sullivan, Sarah Hindsgaul, Adam Bailey)

Judy - Muito Além do Arco-Íris
(Jeremy Woodhead)

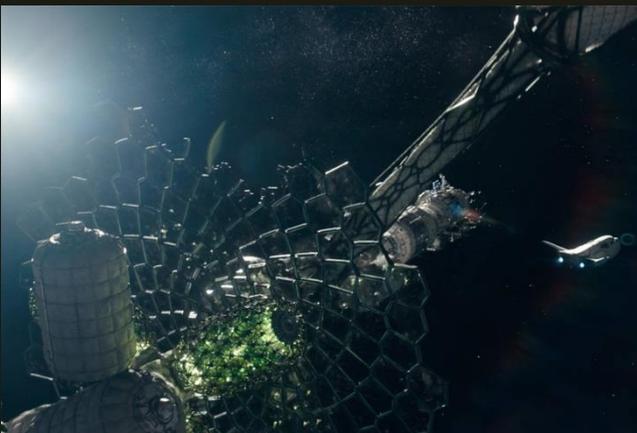
Efeitos Especiais



1917 (Guillaume Rocheron, Greg Butler, Dominic Tuohy)



Mank (Wei Zheng, Simon Carr, Pablo Helman, James Pastorius)



O Céu da Meia-Noite
(Matt Kasmir, Chris Lawrence, Dave Watkins, Max Solomon)



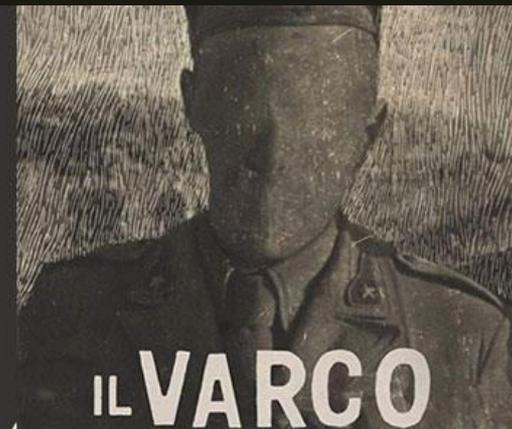
O Homem Invisível
(Jonathan Dearing, Marcus Bolton, Matt Ebb, Aevan Bjarnason)



Tenet
(Andrew Jackson, Andrew Lockley, Scott R. Fisher, Mike Chambers)

Som

1917



1917 (Mark Taylor, Stuart Wilson,
Oliver Tarney, Rachael Tate)

A Passagem
(Simonluca Laitempergher)



O SOM
DO SILÊNCIO



Mank

(Ren Klyce, Jeremy Molod, David
Parker, Nathan Nance, Drew Kunin)

O Som do Silêncio (Phillip Bladh, Nicolas
Becker, Jaime Baksht, Michelle Couttolenc, Carlos
Cortés Navarrete, Maria C. S. Caraballo-Gramcko)

Tenet

(Willie D. Burton, Richard King, Kevin
O'Connell, Gary A. Rizzo)

Figurino



**Adoráveis Mulheres
(Jacqueline Durran)**



**A Voz Suprema do Blues
(Ann Roth)**



**Emma.
(Alexandra Byrne)**



**Judy - Muito Além do Arco-Íris
(Jany Temime)**



**Mank
(Trish Summerville)**

Direção de Arte



1917

(Dennis Gassner, Lee Sandales)

Emma.

(Kave Quinn, Stella Fox)



Mank

(Donald Graham Burt, Jan Pascale)



O Oficial e o Espião

(Jean Rabasse)



O Poço

(Azegiñe Urigoitia)

Roteiro Adaptado



Adoráveis Mulheres
(Greta Gerwig)

A VOZ SUPREMA DO BLUES



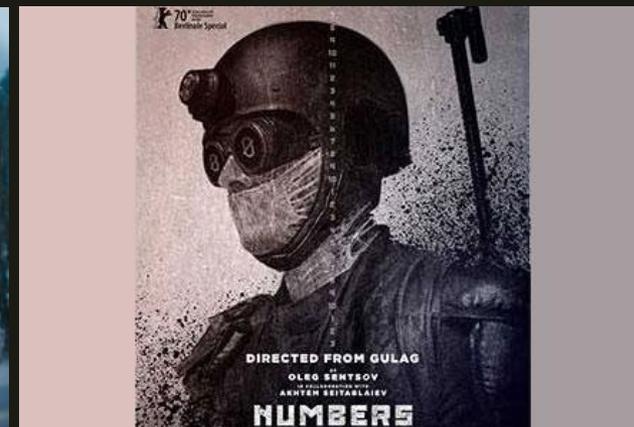
A Voz Suprema do Blues
(Ruben Santiago-Hudson)



Jojo Rabbit
(Taika Waititi)



Malmkrog
(Cristi Puiu)



Números
(Oleg Sentsov)

Roteiro Original



JOIAS BRUTAS

Joias Brutas (Ronald Bronstein,
Josh Safdie, Benny Safdie)



Mank
(Jack Fincher)

O POÇO



O Poço (David Desola,
Pedro Rivero)

O SOM DO SILÊNCIO



O Som do Silêncio (Darius Marder,
Abraham Marder, Derek Cianfrance)



Retrato
de uma
jovem em
chamas

Retrato de uma Jovem em
Chamas (Céline Sciamma)

Montagem



IL VARCO



JOIAS BRUTAS

A Passagem
(Maria Fantastica Valmori)

Joias Brutas
(Ronald Bronstein, Benny Safdie)



GARY
OLDMAN

IN
Mank

Mank
(Kirk Baxter)



ESCRITO E DIRETO
AARON SORKIN

OS 7

DE CHICAGO

Em 1968,
a democracia
não recuou.

Os 7 de Chicago
(Alan Baumgarten)



T E N E T

Tenet
(Jennifer Lame)

Canção Original



Carried Me With You
(Dois Irmãos: Uma Jornada Fantástica)
Brandi Carlile, Phil Hanseroth, Tim Hanseroth

Green
(O Som do Silêncio)
Abraham Marдер



Hear My Voice (Os 7 de Chicago)
Daniel Pemberton, Celeste

Io Sì (Seen) (Rosa e Momo)
Diane Warren, Laura Pausini, Niccolò Agliardi

La Jeune Fille en Feu (Retrato de uma Jovem em Chamas) Para One, Arthur Simonini

Trilha Sonora
Original

1917



1917
(Thomas Newman)

Adoráveis Mulheres
(Alexandre Desplat)



Dois Irmãos: Uma Jornada Fantástica
(Jeff Danna, Mychael Danna)

Kursk - A Última Missão
(Alexandre Desplat)

O Céu da Meia-Noite
(Alexandre Desplat)

Fotografia



1917
(Roger Deakins)



Mank
(Erik Messerschmidt)



O Farol
(Jarin Blaschke)



Retrato de uma Jovem
em Chamas (Claire Mathon)



Uma Vida Oculta
(Jörg Widmer)

Atriz em Papel Coadjuvante



Adèle Haenel (Retrato de uma Jovem em Chamas)

Amanda Seyfried (Mank)



Florence Pugh (Adoráveis Mulheres)

Glenn Close (Era Uma Vez um Sonho)

Kathy Bates (O Caso Richard Jewell)

Atriz em Papel Principal



Marcélia Cartaxo
(Pacarrete)



Mary Twala Mhlongo (Isso Não É um Enterro, É uma Ressurreição)



Noémie Merlant (Retrato de uma Jovem em Chamas)



Renée Zellweger
(Judy - Muito Além do Arco-Íris)



Viola Davis
(A Voz Suprema do Blues)

Ator em Papel Coadjuvante



Hugh Grant
(Magnatas do Crime)



Paul Raci
(O Som do Silêncio)



Tom Hanks
(Um Lindo Dia na Vizinhança)



Willem Dafoe
(O Farol)



Zorion Eguileor
(O Poço)

Ator em Papel Principal



Adam Sandler
(Joias Brutas)



Chadwick Boseman
(A Voz Suprema do Blues)



Gary Oldman
(Mank)



Riz Ahmed
(O Som do Silêncio)



Robert Pattinson
(O Farol)

Direção



**Benny Safdie, Josh Safdie
(Joias Brutas)**

**Céline Sciamma (Retrato
de uma Jovem em Chamas)**



**Cristi Puiu
(Malmkrog)**

**David Fincher
(Mank)**

**Sam Mendes
(1917)**

Filme

1917



JOIAS BRUTAS

1917
(Reino Unido/EUA)

Jóias Brutas
(EUA)



Malmkrog (Romênia/Sérvia/Suíça/Suécia/
Bósnia-Herzegovina/Macedônia do Norte)

Mank
(EUA)

**Retrato de uma Jovem
em Chamas** (França)